

intermèdes

LE VOYAGE CULTUREL

Prague et Dresde
7 jours / 6 nuits
Du 05 au 11 Mai 2024



**Proposition spécialement étudiée pour
L'Association AGDE Club ESSEC Beaux-Arts**

PROGRAMME

Prague, la ville aux cent clochers, capitale de la Bohême, est une ville-mémoire où la pierre est le reflet de l'histoire, depuis l'art roman introduit par les rois Prémyslides jusqu'au mouvement baroque qui témoigne de la mise sous tutelle de la Bohême par les Habsbourg. Fascinant poètes et écrivains, de Chateaubriand à Kundera en passant par Claudel et Rilke, Prague, tissée d'histoire et de légendes, juxtaposition de monuments et de styles, continue de rayonner, d'interpeller et d'émerveiller le voyageur. Théâtralité et emphase, les lignes du Zwinger s'organisent selon un vocabulaire baroque. Ornemental, leste et délicat, il se déploie sur les surfaces laissées libres et donne fraîcheur et fougue à ces prémices du Rococo. Dresde est à l'image de ce palais. Elle fut insouciante jusqu'à ce que l'histoire la rattrape et que la guerre détruise les splendides atours de sa jeunesse. Parée d'écharpes de brumes en cette période hivernale, la "Florence du Nord" est née de ses cendres pour votre plus grand plaisir.

1^{er} jour – Dimanche 05 mai 2024 : Paris, Prague

Rendez-vous à l'aéroport.
Assistance aux formalités de départ.

15h35 décollage de **Paris** à destination de **Prague** sur vols **Air France**.
17h15 Arrivée à **Prague**.

Accueil par notre correspondant local.
Transfert à l'hôtel KK Central 4**** ou similaire.

Dîner libre.
*Logement à l'hôtel KK central 4**** ou similaire.*

2^{ème} jour – Lundi 06 mai 2024 : Prague

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour une découverte guidée de la vieille ville, l'un des espaces urbains les plus spectaculaires d'Europe. Ses maisons de styles baroque ou Renaissance, aux façades peintes de couleurs tendres, servent d'écrin à l'Hôtel de Ville, dont le beffroi gothique semble défier, sur l'autre côté de la place, les clochers de l'église Notre-Dame de Tyn. L'Hôtel de Ville est l'un des édifices de la Place de la Vieille Ville qui attire le plus l'attention des visiteurs, en grande partie pour son impressionnante horloge astronomique.

L'édifice, qui a servi de mairie jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, possède une tour gothique de 60 mètres de haut. Nous découvrirons les églises baroques Saint-Jacques et Saint-Nicolas (extérieur), dans lesquelles les ciels de fresques jouent avec le marbre rose, les colonnes torsées avec les anges dorés.

Déjeuner au restaurant POD VEZI ou similaire.

Continuation avec la visite privée du **Klementinum** fondé au 16^{ème} siècle par les jésuites, ce vaste ensemble architectural est composé :
- d'une bibliothèque baroque ornée de dorures et de fresques, aujourd'hui bibliothèque nationale Tchèque, elle comprend une



collection de plus de 6 millions d'ouvrages dont certains sont d'une grande valeur ;

- de la chapelle des miroirs datant du début du 18^{ème} au décor foisonnant de stucs dorés, de colonnes en marbre, de fresques et de miroirs au plafond ;

- de la tour astronomique haute de 68 m où des relevés météorologiques sont enregistrés depuis 1752. La tour offre une vue incroyable sur la vieille ville et le château et le pont Charles.

Continuation par le **Pont Charles** où vous pourrez admirer sa célèbre galerie de statues baroques tout en profitant d'une vue imprenable sur les deux rives de la Vltava.

Avec plus de 500 mètres de long et 10 mètres de large, le Pont Charles comptait autrefois 4 voies destinées au passage des calèches. Aujourd'hui, ce pont est une voie uniquement piétonne.

Le Pont Charles doit son nom à son créateur Charles IV qui a posé la première pierre en 1357. Ce nouveau pont remplaçait alors le Pont de Judith détruit par une inondation.

Tout au long du pont, vous pourrez observer 30 statues situées sur les deux bords du pont. Beaucoup d'entre elles sont des copies des originales qui se trouvent exposées au Musée National de Prague et à Vyšehrad.

Découverte du **quartier baroque de Mala Strana** (Petit Côté) situé au pied du château.

Mala Strana a gardé charme et mystère grâce à ses grands palais baroques, ses maisons anciennes, ses petites ruelles, ses jardins et ses églises.

Poursuite vers la Place des chevaliers de l'ordre de Malte, la rue Karmelitska, Vlasska...

Puis, nous visiterons l'**église Saint-Nicolas de Mala Strana**, chef-d'œuvre du style baroque tardif pragois, aux étonnants effets d'ondulation des piliers et des voûtes, avant d'aborder le quartier de Mala Strana, "le petit côté", ensemble baroque très homogène.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel KK central 4**** ou similaire.*

Avec supplément : concert en option – dans l'attente de la programmation.

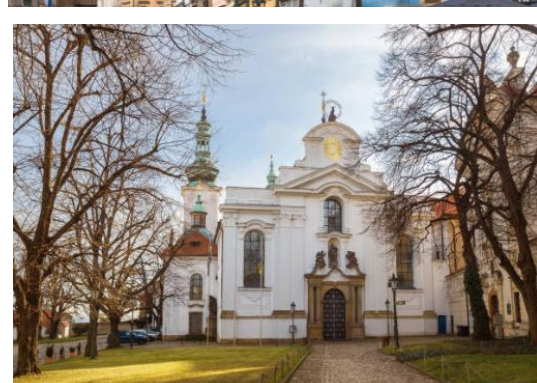
3^{ème} jour – Mardi 07 mai 2024 : Prague

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en tramway en direction du quartier du château de Prague.

Nous nous rendons ce matin au **couvent des prémontrés de Strahov**. Fondé en 1140, c'est le couvent le plus important et le plus fastueusement décoré de Prague.

Sans cesse agrandi et embelli au cours des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, il renferme aujourd'hui la plus **prestigieuse bibliothèque de la République tchèque** et ses cent quarante mille volumes. La salle consacrée aux livres philosophiques est surmontée d'une gigantesque



fresque de Maulbertsch, le plus important peintre viennois du XVIII^e siècle.

Quant à l'église abbatiale, il s'agit d'un chef-d'œuvre fondé au XII^e siècle. Son plan au sol, gothique, contraste avec la transformation en style baroque de l'ensemble qui survint avec la Contre Réforme, sa voûte peinte en 1744 et ses multiples autels.

Nous rejoindrons ensuite le **Palais Sternberg** construit entre 1697 et 1707 par l'architecte italien Francesco Caratti, il incarne l'opulence de l'ère baroque.

La famille Sternberg, propriétaire du palais, a joué un rôle majeur dans la préservation et la promotion de l'art et de la culture. Leur passion pour les arts s'est matérialisée dans la collection impressionnante que renferme le palais.

Des maîtres flamands aux artistes italiens, la collection témoigne de la richesse culturelle de différentes époques. Certains trésors de la Renaissance et du Baroque sont particulièrement mis en valeur, permettant aux visiteurs de plonger dans l'esthétique de ces périodes charnières.

La collection comprend entre autres des œuvres remarquables des maîtres flamands tels que Rembrandt, Rubens et Van Dyck. Ces peintures capturent l'éclat de l'âge d'or flamand, mettant en lumière la maîtrise technique, l'utilisation magistrale de la lumière et l'intensité émotionnelle caractéristiques de cette période.

Déjeuner au restaurant U LABUTI ou similaire.

Nous découvrirons ensuite le **palais Schwarzenberg**. Magnifique construction de style Renaissance édifée entre 1547 et 1567 pour le comte Jan Jr. Lobkowitz, il abrite un musée dédié à « l'art baroque en Bohême ». Nous pourrions y admirer des sculptures et peintures réalisées par des artistes tels que Bartholomeus Spranger ou encore Karel Skreta entre le début du XVI^e et la fin du XVIII^e siècle.

Promenade par le Château de Prague (extérieur uniquement)

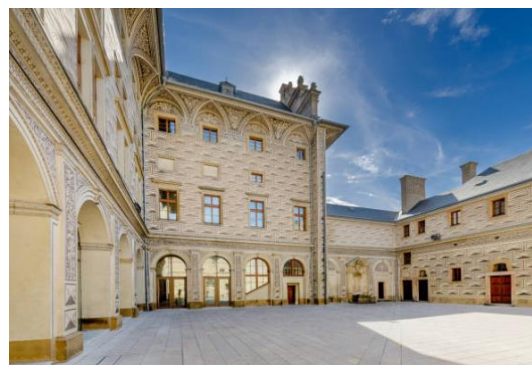
Visite guidée du quartier **Hradcany**, le Château de Prague.

Loin de l'image que l'on peut avoir des châteaux médiévaux fortifiés, le Château de Prague est composé d'un complexe de magnifiques palais et d'édifices reliés par des petites ruelles pittoresques.

On peut considérer que l'histoire de Prague débute avec la construction du château ; sa situation stratégique a fait de la forteresse, le centre du territoire. Le château a servi de résidence aux Rois de Bohême depuis sa fondation avec le prince Bořivoj.

En 1918, le Château de Prague est devenu la résidence du président de la République tchèque, et dès lors, le président y possède son bureau.

Par la suite, le palais a connu de nombreuses modifications jusqu'à devenir l'impressionnant édifice qu'il est aujourd'hui.



Visite de la **fameuse cathédrale Saint-Guy**, chef-d'œuvre de Mathieu d'Arras et Peter Parler, et y admirerons des fresques gothiques et les revêtements d'agate de la chapelle Venceslas au riche mobilier.

Retour à l'hôtel en bus privatif.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel KK central 4**** ou similaire.*

4^{ème} jour – Mercredi 08 mai 2024 : Prague, Nelahozeves, Chateau de Pillnitz, Dresde

Petit déjeuner à l'hôtel.

Route en direction de **Nelahozeves**.

Visite du château Nelahozeves, sans maison natale de Antonin Dvorak . Le château de Nelahozeves, avec ses intérieurs décorés de fresques, fait partie des plus belles constructions de la Renaissance en Tchéquie. Un musée et une galerie avec l'exposition « Regard sur les intérieurs nobles de la famille Lobkovicz », qui présente la vie de la noblesse du 19^{ème} siècle, en font également partie. Les Lobkovicz jouèrent un grand rôle dans l'histoire de l'Europe centrale pendant plus de 600 ans et ils se prévalaient du titre de prince du Saint Empire romain. Ils étaient les protecteurs de la science et des artistes, dont entre autres Ludwig van Beethoven.

La maison de Nelahozeves (sous réserve d'ouverture car une reconstruction en 2023, date de réouverture inconnue à ce jour) où le compositeur a passé son enfance est ouverte au public. Elle a été transformée en Mémorial d'Antonín Dvoák et vous pouvez la voir dans le cadre de la visite du château de Nelahozeves. Toute la maison est aménagée d'une manière permettant aux visiteurs de remonter dans le temps au milieu du XIX^e siècle et d'imaginer comment ce compositeur de renommée mondiale a passé son enfance et sa jeunesse.

(sous réserve de réouverture – travaux de reconstruction en 2023)

Déjeuner dans un restaurant local.

Puis, route vers **Pillnitz** pour la **visite du Château**.

Pillnitz est une folie architecturale d'Auguste le Fort, se reflétant dans l'Elbe, qui fut la résidence d'été de la famille royale jusqu'en 1918.

Ce complexe forme l'un des exemples les plus précoces de chinoiserie dans l'architecture européenne. Le parc renferme plusieurs surprises dont un jardin hollandais, une orangerie baroque et une serre à camélias.

Continuation à destination de **Dresde**.

À l'arrivée installation à l'hôtel.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel NH Collection Altmarkt 4**** ou similaire.*



5^{ème} jour – Jeudi 09 mai 2024 : Dresde

Petit déjeuner à l'hôtel.

Dresde, la capitale saxonne, surnommée "la Florence de l'Elbe", est un des centres touristiques les plus importants d'Allemagne. Sous l'influence éclairée d'Auguste le Fort, la cité se para de bâtiments d'une grande beauté comme l'ensemble du Zwinger, l'église de la Cour, ainsi que le Palais Japonais. Depuis le 15^{ème} siècle, Dresde est la résidence des ducs de Saxe, des Princes-Electeurs et des rois. Tout au long de sa riche histoire, cette cité a connu des moments glorieux et tragiques. Au 18^{ème} siècle, Dresde est considérée comme la capitale politique, culturelle et économique de l'Europe. Mais, à peine deux siècles plus tard, son nom est devenu synonyme de destruction et d'apocalypse. Du 13 au 15 février 1945, les attaques aériennes nocturnes menées par les Alliés transforment cette gigantesque cité en un véritable champ de ruines. Plusieurs bâtiments historiques, comme le Zwinger, la cathédrale et l'opéra Semper sont restaurés.

Départ pour le **château de la Résidence** pour la découverte **des collections de la « Voûte Verte »**, qui nous présenteront une accumulation stupéfiante de trésors d'orfèvrerie, de la Renaissance au classicisme.

Nous visiterons également la **Voûte Verte historique**. Depuis septembre 2006 le château résidentiel abrite cette autre collection, l'une des plus riches au monde, qui reflète la richesse et la passion de collectionneurs des princes électeurs de Saxe. Poursuite avec la découverte de la chambre turque.

Nous découvrirons **le musée de la Voûte Verte** qui est un « musée trésor » unique en Europe doit son existence à Auguste le Fort, qui joignit à sa collection d'objets précieux et de bijoux des œuvres d'art héritées datant de la Renaissance et du baroque. Ce sont des merveilles de l'orfèvrerie, des parures de pierres précieuses, des chefs-d'œuvre faits d'ambre et d'ivoire, des récipients faits de pierres précieuses et des statuettes de bronze ingénieuses.

Déjeuner dans un restaurant en cours de visite.

Une promenade à pied dans la Vieille Ville nous conduira jusqu'au front de l'Elbe, avec notamment la cathédrale du XVIII^{ème} siècle et la terrasse de Brühl et la Neumarkt.

Puis, **visite de la Frauenkirche**, chef-d'œuvre de l'architecture baroque, dont le somptueux dôme en forme de cloche s'élevait deux siècles durant par-dessus les toits de la Vieille Ville.

Les travaux de la Frauenkirche achevés, il est à nouveau possible d'en visiter l'intérieur et d'admirer le savant travail de reconstruction, dite archéologique.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel NH Collection Altmarkt 4**** ou similaire.*



6^{ème} jour – Vendredi 10 mai 2024 : Dresde

Petit déjeuner à l'hôtel.

Nous visiterons la **galerie de peinture des Maîtres anciens**, située dans une aile du Zwinger, terrain de fêtes entouré de bâtiments féeriques conçus par Pöppelmann. La galerie nous dévoilera des œuvres de Bellotto, Cranach, Rubens, Véronèse et Raphaël, dont la Madone Sixtine.

Déjeuner dans un restaurant local.

L'après-midi, le **musée dédié aux porcelaines de l'Elbe** nous dévoilera l'une des collections les plus riches au monde, véritable hommage à la passion d'Auguste le Fort, pour qui fut créée la manufacture Meissen.

Fin d'après-midi libre.

Dîner libre.

*Logement à l'hôtel NH Collection Altmarkt 4**** ou similaire.*

Avec supplément : concert en option – dans l'attente de la programmation.



7^{ème} jour – Samedi 11 mai 2024 : Dresde

Petit déjeuner à l'hôtel.

Lors de cette dernière matinée, nous visiterons l'**Albertinum**, érigé à la demande du roi Albert en 1884, et qui a rouvert ses portes en 2010. Il abrite la **galerie des Maîtres nouveaux** présentant des œuvres d'artistes allemands des XIX^e et XX^e siècles, tels que Caspar David Friedrich, Lovis Corinth, Max Slevogt ou encore Max Liebermann.

Déjeuner dans un restaurant local.

Transfert à l'aéroport de **Prague**.

Formalités de départ et d'enregistrement des bagages.

18h05 décollage à destination de Paris sur vols Air France.

19h55 Arrivée à Paris.

Fin de nos services



Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols domestiques. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente

TARIFS ET CONDITIONS

Prague et Dresde 7 jours / 6 nuits

Prix du voyage : 2440€ / personne, en chambre double, pour un groupe de 23/24 participants.
Supplément Chambre individuelle 495€.

CE PRIX COMPREND :

- Le **transport aérien PARIS / PRAGUE / PARIS** sur vols réguliers Air France,
- Les **taxes d'aéroport et la surcharge carburant** sur vols Air France : **59,39 €** (à ce jour, sous réserve de modification),
- L'accueil et l'assistance de notre correspondant local,
- Les **transferts aéroport / hôtel à Prague, château de Prague / hôtel le transfert Prague / Dresde et Dresde / aéroport de Prague en autocar de tourisme climatisé**,
- la **promenade en tramway à Prague** (transfert hôtel-Château de Prague),
- L'**accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes pendant tout le circuit**,
- Le **logement en petit déjeuner pendant 3 nuits à l'hôtel KK central 4**** à Prague et pendant 3 nuits à l'hôtel NH Collection Altmarkt 4* à Dresde ou similaires**,
- Le **circuit en demi-pension** : 7 déjeuners menu 3 plats, eau, pain, hors boissons,
- Les **visites, droits d'entrée sur les sites** : le Klementinum, l'Église St Nicolas, le Monastère de Strahov, La Galerie Nationale - Palais Sternberg, la Galerie Nationale - Palais Schwarzenberg, le Château de Nelahozeves et la Maison natale de Dvorak (sous réserve de réouverture suite travaux en 2023), le Château de Pillnitz, la Voûte Verte, la Voûte Verte historique, la Chambre turque, Frauenkirche, la DEMgalerie de peinture des Maîtres anciens (Semperbrau), Le Musée des Porcelaines, la Galerie des Maîtres modernes à l'Albertinum
- Les **audiophones pendant tout le circuit**,
- Les taxes de séjour à l'hôtel,
- L'**écotaxe sur le transport aérien : 3 € par personne**,
- Le port des bagages dans les hôtels,
- L'assurance assistance rapatriement.

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- Les repas non mentionnés dans le programme et les boissons,
- Les pourboires au guide,
- Les extras et dépenses personnelles,
- Tout ce qui n'est pas mentionné dans « ce prix comprend »,
- L'assurance multirisques : annulation, bagages et interruption de voyage avec extension épidémie et covid : 2,99 % du montant total du voyage. (Souscription pour tout le groupe minimum 10 personnes). Jusqu'à 9 personnes : 4,74 % du montant total du voyage.

Comment s'inscrire au voyage :

Inscription sur le site des Essec Alumni, en versant un **acompte de 30% du prix du voyage, soit 732€ par personne**, en précisant :

- En chambre double :
 - en chambre double avec 2 lits
 - en chambre double avec un grand lit
- En chambre individuelle (supplément 495€)

HEBERGEMENT

Hôtel K + K Central 4****

Hybernská 5, Praha 1

www.kkhotels.com/prague/hotel-central

L'architecture Art nouveau, des intérieurs élégants et un service supérieur s'associent pour faire du K + K Hotel Central le lieu de séjour idéal au centre-ville de Prague. Le K + K Hotel Central est situé dans l'un des plus anciens bâtiments Art Déco de la ville. Situé au cœur de Prague, le K + K Hotel Central est un point de départ idéal pour explorer tous les monuments de la ville dorée à pied. Il propose des chambres spacieuses et modernes au design intemporel, mettant l'accent sur le confort et la qualité.

127 chambres climatisées équipées de: salle de bains/WC, sèche-cheveux, TV/SAT, téléphone, minibar, coffre-fort, internet en gratuité, coffee/tea facilities. | Equipement de l'hôtel: Salle de petit déjeuner, Wi-fi en gratuité, Bar & Bistro, Sauna, Spa services, centre de fitness, chambres de conférence, garage | Metro station: Náměstí Republiky | Tram station: Náměstí Republiky



Intermedes – Service Sur-mesure Groupes -

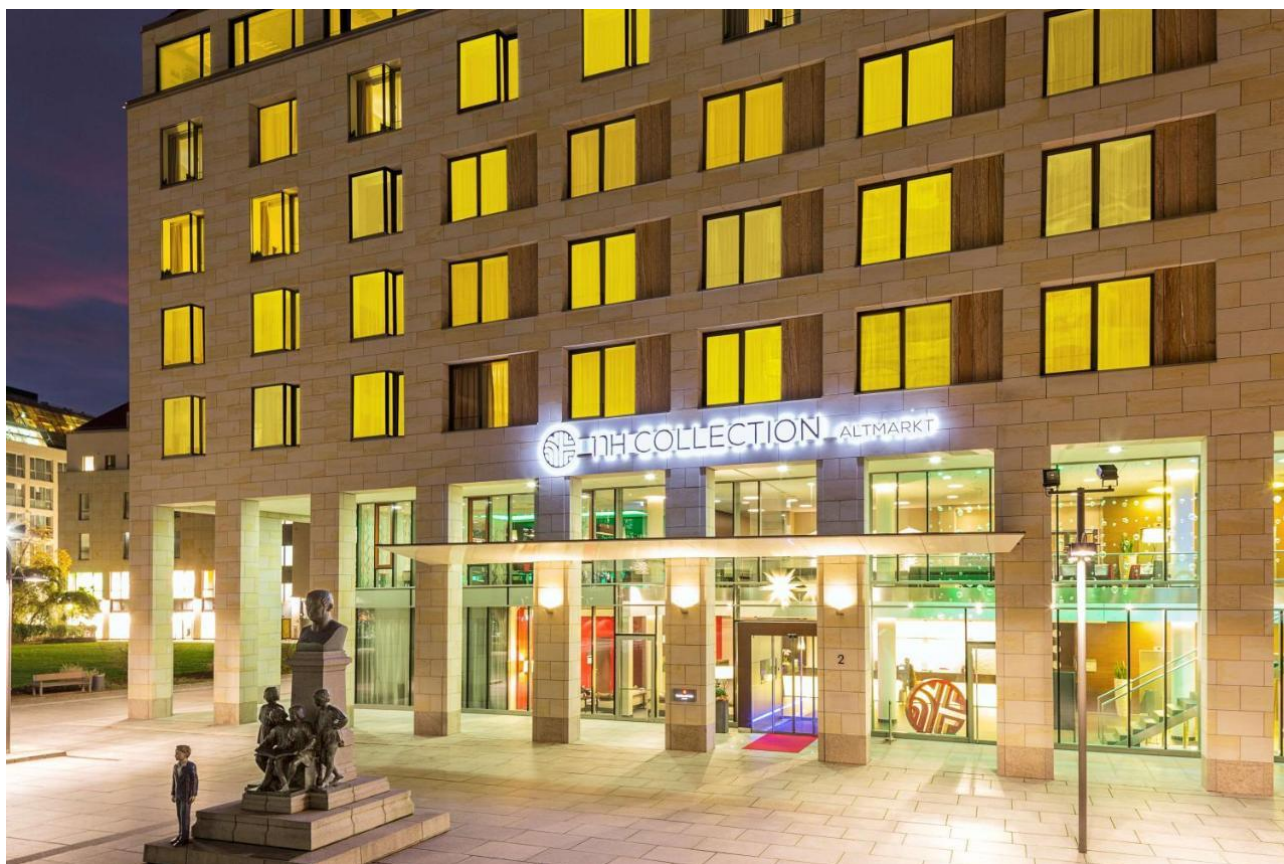
10 rue Mézières 75006 Paris – Tél. : 01 44 39 03 02 - contact : emontis@intermedes.com

www.intermedes.com - RCS Paris B 390 976 249 -SAS au capital de 285.651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama

Hotel NH Collection Dresden Altmarkt 4****

An der Kreuzkirche 2, 01067 Dresden Germany

<https://www.nh-hotels.com/en/hotel/nh-collection-dresden-altmarkt>



Cet hôtel élégant et contemporain construit avec du grès traditionnel de Dresde bénéficie d'une parfaite situation sur la place du marché historique de Dresde, au cœur de la vieille ville, lieu idéal pour découvrir les sites touristiques de la ville.

L'hôtel propose 240 chambres au décor moderne et contemporain dont un grand nombre offrent des vues imprenables sur l'Altmarkt ou l'église Sainte-Croix.

Lumineuses et spacieuses, les chambres du NH Collection Dresden Altmarkt présentent une décoration classique agrémentée d'intérieurs et de parquet en bois sombre. Climatisées, elles disposent d'un bureau et d'une literie hypoallergénique.

Vous pouvez vous détendre devant une télévision à écran plat, tout en restant connecté grâce à un accès WIFI gratuit.

L'hôtel dispose d'un restaurant, un bar, un espace de bien-être et un toit terrasse.



Intermèdes – Service Sur-mesure Groupes -

10 rue Mézières 75006 Paris – Tél. : 01 44 39 03 02 - contact : emontis@intermedes.com

www.intermedes.com - RCS Paris B 390 976 249 -SAS au capital de 285.651 € - IM 075100239 - Garantie Groupama